

06  
LUG

## Improvvisazione Jazz

Nico Gori

MASTERCLASS MERC 06 LUGLIO - GIOV 07 LUGLIO

Si è esibito sia come solista che in big bands, orchestre sinfoniche e formazioni jazz, come leader o side-man, spaziando dalla musica classica al jazz esibendosi in tutto il mondo. Il corso è rivolto sia a jazzisti che musicisti classici.

06  
LUG

## Musica e dislessia

Edit Konczili e Anna Maria Bocciolini

MASTERCLASS MERC 06 LUGLIO - VEN 08 LUGLIO

Il corso è basato su una formazione teorica e pratica intensiva che permette agli insegnanti di condurre i bambini all'apprendimento con la formula costante del gioco e del divertimento.

08  
LUG

## Improvvisazione e Musicoterapia

Davide Woods

SEMINARIO VEN 08 LUGLIO - SAB 09 LUGLIO

Verranno esplorati concetti e tecniche dell'improvvisazione legata ai contesti di cura. Le proposte ed esperienze si adatteranno a esigenze e repertorio dei partecipanti. Il seminario è aperto a tutti gli strumenti di tutti i livelli.

10  
LUG

## Percussioni e Timpani

Federico Poli e Gianni Giangrasso

MASTERCLASS DOM 10 LUGLIO - MERC 13 LUGLIO

I docenti dedicheranno le loro lezioni all'approfondimento della tecnica e del repertorio degli strumenti a percussioni e dei timpani del repertorio solistico, cameristico e dei passi d'orchestra.

12  
LUG

## Canto e Opera

Anna Chierichetti e Susanna Guerrini

WORKSHOP MART 12 LUGLIO - GIOV 14 LUGLIO

Esercitazioni e approfondimenti sul "Così fan tutte" di W.A. Mozart. Tecnica vocale, interpretazione e lavoro psico-fisico rivolto ai personaggi e ai brani dell'opera. Si richiede la conoscenza di almeno un'aria con recitativo e due scene d'insieme.

06  
LUG

## Pianoforte e Clavicembalo

Marco Gaggini

MASTERCLASS MERC 06 LUGLIO - SAB 09 LUGLIO

Musicista e interprete molto impegnato in ambito concertistico e didattico, terrà il corso rivolto a clavicembalisti e/o pianisti di ogni livello ed età (anche a chi desidera approcciarsi al clavicembalo).

06  
LUG

## Pianoforte

Federica Ferrati

MASTERCLASS MERC 06 LUGLIO - SAB 09 LUGLIO

Musicista e didatta nazionale di spicco, approfondirà nel suo corso, aperto a pianisti di ogni età e livello, i brani di repertorio scelti dagli allievi.

10  
LUG

## Pianoforte

Pier Paolo Vincenzi

MASTERCLASS MART 10 LUGLIO - VEN 13 LUGLIO

Interprete molto impegnato a livello nazionale, offre a pianisti di ogni età e livello l'opportunità di approfondire brani di repertorio da loro presentati.

12  
LUG

## Pianoforte e Musica da Camera

Pier Narciso Masi

MASTERCLASS MART 12 LUGLIO - VEN 15 LUGLIO

Uno dei rarissimi pianisti ad aver approfondito, nel pianoforte e nella musica da camera, ogni aspetto del grande repertorio. Didatta richiestissimo, vanta un'esperienza maturata in più di 50 anni di attività.

17  
LUG

## Pianoforte e Musica da Camera

Matteo Fossi e Federica Ferrati

MASTERCLASS DOM 17 LUGLIO - SAB 22 LUGLIO

Tenuta da musicisti di chiara fama molto attivi in ambito concertistico e didattico, il corso, rivolto a pianisti di ogni età, prevede l'approfondimento di brani di repertorio scelti dall'allievo. La master di musica da camera è finalizzata al perfezionamento del repertorio cameristico dal duo al quintetto con pianoforte, ed è aperta a formazioni precostituite ed a singoli allievi da inserire in seguito in gruppi.



**Gli allievi che si distingueranno nelle varie masterclass saranno segnalati per partecipare a concerti in prestigiose stagioni concertistiche fiorentine.**

CONVENZIONE CON GLI HOTEL DELL' ASS. ALBERGATORI CHIANCIANO TERME. Tutti i partecipanti al festival e gli eventuali accompagnatori potranno soggiornare presso gli alberghi a 3 stelle dell'associazione a soli € 42 al giorno con pensione completa (compreso le bevande)

Il CSMA, Centro Studi Musica & Arte, è una associazione accreditata dal MIUR Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca come Ente formativo del personale scolastico con D.M. 177/2000, di conseguenza i corsi sono riconosciuti come attività di Aggiornamento e Formazione, art.1 comma 121 legge 107 per il bonus di € 500 per i docenti di ruolo.

Si ringrazia la ditta Vieri Niccolini (di Arezzo) per la fornitura dei pianoforti.

**CENTRO STUDI MUSICA & ARTE**

via Pietrapiana 32, 50121 Firenze (FI)

tel./fax (+39) 055 3860572

cell. (+39) 335 7294972

**PER ULTERIORI INFORMAZIONI SUI  
DOCENTI, I CORSI E LE RELATIVE QUOTE**

visita il sito [www.imoc.it](http://www.imoc.it)

o scrivi una mail a: [info@imoc.it](mailto:info@imoc.it)



Chianciano Terme  
(Siena) Italy  
July 6th - July 24th  
6 luglio - 24 luglio

[www.imoc.it](http://www.imoc.it)



Comune di  
Chianciano Terme



ASSOCIAZIONE ALBERGATORI  
DI CHIANCIANO TERME  
FEDERALBERGHI



09  
LUG

## Junior Ensemble

Stefania Di Blasio e Valentina Morini

MASTERCLASS SAB 09 LUGLIO - GIOV 14 LUGLIO

I giovani studenti (archi, fiati e perc.) dai 10 ai 16 anni potranno familiarizzare con la musica d'insieme, preparando programmi formativi ed interessanti.

15  
LUG

## IMOC Orchestra

Ladislao Horvath

STAGE VEN 15 LUGLIO - MART 19 LUGLIO

È l'occasione per approfondire la conoscenza e la preparazione del repertorio orchestrale. Sono ammessi: giovani diplomati (v.o.), laureati e studenti di livello medio/avanzato. La IMOC Orchestra si esibirà all'interno del festival e potrebbe essere riconvocata per ulteriori produzioni.

Ladislao Horvath è la spalla dell'Orchestra del Teatro dell'Opera di Firenze e direttore d'orchestra.

18  
LUG

## Orchestra Suzuki

A. Nacuzi, S. Cachot, L. Ristori, J. Perez Luque

MASTERCLASS LUN 18 LUGLIO - SAB 23 LUGLIO

Corso aperto a tutti i ragazzi che seguono o vogliono provare questa metodologia.

19  
LUG

## Orchestra di chitarre

Maurizio Pacini e Francesco Ciampalini

MASTERCLASS MART 19 LUGLIO - SAB 23 LUGLIO

Per i giovani chitarristi dagli 11 ai 18 anni che suonano da almeno 2 anni.

21  
LUG

## Fenomenologia della Musica

Konrad Von Abel

MASTERCLASS SAB 21 LUGLIO - MART 24 LUGLIO

Aperta a formazioni da camera e solisti, in cui gli allievi presenteranno da 2 a 4 movimenti. Sono previsti incontri teorici collettivi.

L'insegnamento di Von Abel è basato sulla fenomenologia musicale, sviluppata da Sergiu Celibidache, di cui è stato assistente per 10 anni.

08  
LUG

## Viola

Jörg Winkler

MASTERCLASS DOM 08 LUGLIO - MART 10 LUGLIO

Prima viola dell'Orchestra del Teatro dell'Opera di Firenze. Dal 2013 svolge attività didattica come professore alla "Branimir Slokar Academy" e alla "Ljubljana International Orchestra" in Slovenia.

13  
LUG

## Violino

Cristiano Rossi

MASTERCLASS VEN 13 LUGLIO - LUN 16 LUGLIO

Violinista di fama internazionale è stato docente del Conservatorio Cherubini di Firenze per oltre 20 anni. Attualmente si dedica ai corsi di perfezionamento per giovani concertisti in prestigiose accademie. Il corso è aperto a violinisti di ogni livello ed età.

17  
LUG

## Violoncello

Filippo Burchietti

MASTERCLASS MART 17 LUGLIO - GIOV 19 LUGLIO

Violoncellista poliedrico, si districa con maestria in svariati generi musicali, passando dalla musica classica, al jazz, al rock, alla musica contemporanea.

17  
LUG

## Violino

Duccio Ceccanti

MASTERCLASS MART 17 LUGLIO - VEN 20 LUGLIO

Violinista dalla brillante carriera internazionale come solista e camerista. Esegue prime assolute a lui dedicate. È membro del Quartetto Klimt e del Contempoartensemble di cui è il direttore artistico.

18  
LUG

## Quartetto d'archi

Edoardo Rosadini

MASTERCLASS DOM 17 LUGLIO - SAB 22 LUGLIO

Violista e direttore d'orchestra affermato, è membro attivo del Quartetto Klimt. Sarà affrontato repertorio cameristico per archi di ogni stile ed epoca sia con formazioni già costituite che con ensemble create ad hoc per il corso.

14  
LUG

## Flauto traverso

Maurizio Valentini

MASTERCLASS SAB 14 LUGLIO - LUN 15 LUGLIO

Non ancora diplomato è stato solista al Teatro della Scala per la prima mondiale di "La Vera Storia" di Berio. Dedito alla docenza, insegna in svariate e prestigiose accademie come l'Accademia "Incontri con il Maestro" di Imola.

21  
LUG

## Corno

László Seeman

MASTERCLASS SAB 21 LUGLIO - LUN 23 LUGLIO

Vincitore di importanti concorsi, ha collaborato con orchestre prestigiose in tutto il mondo. La sua esperienza gli ha permesso di preparare brillantemente giovani cornisti ad audizioni e concorsi.

22  
LUG

## Flauto traverso

Claudia Bucchini

MASTERCLASS DOM 22 LUGLIO - MART 24 LUGLIO

Vincitrice di vari premi prestigiosi, collabora stabilmente con il Teatro alla Scala di Milano e l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. È docente di flauto traverso presso la Scuola di Musica di Fiesole.

22  
LUG

## Oboe

Paolo Pollastri

MASTERCLASS DOM 22 LUGLIO - MART 24 LUGLIO

Dal 1990 è primo oboe solista dell'Orchestra dell'Accademia di S. Cecilia ed unico italiano ad aver inciso la Sequenza VII per oboe di Berio. Il corso verterà sull'evoluzione dell'oboe dal barocco alla contemporaneità su strumenti di ogni epoca.

22  
LUG

## Fagotto

Andrea Zucco

MASTERCLASS DOM 22 LUGLIO - MART 24 LUGLIO

Primo fagotto dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia, affianca un'attività solistica partecipando a prestigiosi festival. È stato docente di ruolo all'Istituto musicale di Aosta.

10  
LUG

## Arpa

Diana Colosi

MASTERCLASS DOM 10 LUGLIO - MART 12 LUGLIO

Ha collaborato in qualità di Prima Arpa con l'ORT Orchestra Regionale Toscana. Svolge un'intensa attività concertistica da solista e in svariati ensemble cameristici.

14  
LUG

## Trombone

Antonio Sicoli

MASTERCLASS SAB 14 LUGLIO - MART 16 LUGLIO

Dal 1997 collabora stabilmente come primo trombone presso l'ORT - Orchestra della Toscana. Insegna presso l'Istituto L. Boccherini di Lucca, la Scuola di Musica di Fiesole ed il Conservatorio E.R. Duni di Matera.

16  
LUG

## Chitarra

Ganesh Del Vescovo

MASTERCLASS LUN 16 LUGLIO - MART 24 LUGLIO

Uno dei maggiori virtuosi della chitarra. Il suo stile è magnetico e del tutto originale dovuto all'incontro con la musica classica indiana. Ha all'attivo concerti su musiche di ogni genere, incisioni e pubblicazioni sia come esecutore che come compositore.

17  
LUG

## Fisarmonica

Francesco Gesualdi

MASTERCLASS MART 17 LUGLIO - GIOV 19 LUGLIO

Riconosciuto uno dei più originali fisarmonicisti italiani per lo sviluppo e l'interpretazione della letteratura fisarmonicistica contemporanea.

20  
LUG

## Sax

Giovanni Nardi

MASTERCLASS VEN 20 LUGLIO - SAB 21 LUGLIO

Le passioni multimediche per cinema, pittura e letteratura gli hanno permesso di espandere i suoi orizzonti. Perciò può eseguire con abilità e inventiva dai concerti classici, alle composizioni elettroniche ed ai brani di improvvisazione.