

Marco Fedi (Prato, 1976) dopo gli studi superiori al Liceo Musicale "L. Cherubini" di Firenze, consegue il diploma di violino nel 1998 presso il Conservatorio "G. Cantelli" di Novara, con il massimo dei voti. Segue poi un perfezionamento triennale a Monaco di Baviera e, rientrato in Italia, frequenta corsi di alto perfezionamento in violino, musica da camera, orchestra e direzione d'orchestra, restando per anni impegnato come concertista. Nel 2005 si laurea con lode in Scienze dello Spettacolo all'Università di Firenze discutendo una tesi sulle tecnologie elettroniche di produzione musicale nello spettacolo dal vivo. Si specializza quindi alla SSIS di Bologna, discutendo una tesi sull'utilizzo della lavagna interattiva multimediale (L.I.M.). L'anno seguente consegue all'Università di Pisa la specializzazione per l'insegnamento agli alunni in situazione di handicap e un diploma universitario di perfezionamento in tecnologie multimediali applicate alla didattica. Attivo anche come compositore, si interessa di informatica musicale di supporto alla didattica e alla composizione e più in generale al rapporto tra musica e nuove tecnologie, tenendo seminari, corsi e collaborando con riviste specializzate come 'Musica Domani'.

Segreteria AI_dSM per iscrizioni: 0574 612137

ORARIO: LUNEDÌ, MARTEDÌ, GIOVEDÌ, VENERDÌ ORE 9 - 13

mail: a.borghese@comune.prato.it - info@aidsm.it

web : www.aidsm.it - www.scuoledimusica.org

AI_dSM è su Facebook

Teatro Magnolfi: www.magnolfinuovo.it 0574 442906

L'AI_dSM, con la Regione Emilia-Romagna, organizza *Allegromosso* – XI Youth Music Festival 2012 in Italia!

Visita: www.allegromosso.it



Giornate della Didattica AI_dSM

*con il patrocinio ed il contributo della Regione Toscana
e con il riconoscimento del M.I.U.R.*

Nuove tecnologie per l'insegnamento

STRUMENTI E TECNICHE

DI PRODUZIONE MULTIMEDIALE

PER LA DIDATTICA MUSICALE

Seminario in tre incontri

con il prof. Marco Fedi

Sabato 5, 12, 19 febbraio 2011

ore 10 – 16.30

Teatro Magnolfi

via P. Gobetti, 79

Prato

STRUMENTI E TECNICHE DI PRODUZIONE MULTIMEDIALE
PER LA DIDATTICA MUSICALE
Seminario ed attività laboratoriale

1ª giornata - Sabato 5 febbraio 2011

- 10.00 Registrazione dei partecipanti
- 10.30 Introduzione: verso la scuola multimediale.
- 11.00 La lavagna interattiva multimediale (L.I.M.).
Una L.I.M. accessibile a tutti: la tecnologia
whiteboard WII.
- 11.30 Le componenti della multimedialità: Grafica e video:
problematiche hardware e software libero; fondamenti
e tecniche di ricerca, acquisizione ed elaborazione di
immagini e filmati; montaggio a livelli; criteri di
omogeneità; elaborazione artistica delle immagini;
formati di file e condivisione in rete; sincronizzazione
audiovisiva; screen capturing per utilizzo didattico.
- 13.00 Pausa pranzo
- 14.00 - 16.30 Laboratorio: grafica e video; L.I.M. Wii

2ª giornata - Sabato 12 febbraio 2011

- 10.00 Registrazione dei partecipanti
- 10.30 Le componenti della multimedialità:
Audio digitale: premessa teorica; hardware e software;
acquisizione e montaggio; formati di file; condivisione;

montaggio audio avanzato, effetti digitali,
introduzione alla produzione musicale tramite
MIDI/sequencer/strumenti virtuali.

13.00 Pausa pranzo

14.00 - 16.30 Laboratorio: produzione ed elaborazione di audio
digitale

3ª giornata - Sabato 19 febbraio 2011

- 10.00 Registrazione dei partecipanti
- 10.30 Interattività e condivisione in rete.
Aspetti di base: presentazioni multimediali,
costruzione di semplici siti web.
Aspetti avanzati: ipermedia interattivi per la
didattica musicale; elementi di web design;
moodle
- 13.00 Pausa pranzo
- 14.00 - 16.30 Laboratorio: costruzione di un progetto
interattivo - multimediale per la didattica
musicale.

AIdSM Associazione Italiana delle Scuole di Musica
c/o Scuola di Musica G. Verdi
Via S. Trinità,2 59100 Prato tel 0574 612137
info@aidsm.it www.aidsm.it www.scuoledimusica.org